

# ワークショップ

## ワークショップとは

### 従来の研修や会議

- ・あらかじめ用意されたたたき台をパソコンで投影
- ・参加者全員で難癖をつけていくスタイル
- ・講師や先生が一方通行で教育

### ワークショップ

- ・主体的に参加したメンバー
- ・協働体験を通じて創造と学習を生み出す場
- ・アイデアも生まれ納得感も高まる

## 五つの要素

### 参加

- ・メンバーが主体的に参加
- ・参加するしないもメンバーの決断
- ・多様なメンバーが当事者意識を持って参加

### 体験

- ・体験を持ち帰りそれを素材に活動を組み立てる
- ・共通の体験
- ・体験こそがワークショップの素材

### 協働

- ・互いの資源を持ち寄り協働作業を通じて相乗効果

### 創造

- ・新しい「知」を生み出すための方法論
- ・協働作業を通じて一人では思いつかないことを発見

### 学習

- ・相互作用を通じて一人では得られない気づきを得る
- ・プロセスを通じて学習を引き起こす

## 3つのタイプ

### 組織系（問題解決型）

- ・功利的な問題を扱う
- ・ビジネスパーソンになじみ

## 社会系 ( 合意形成型 )

- ・ 規範的な問題を扱う
- ・ 参加者の合意形成を目的

## 人間系 ( 教育学習型 )

- ・ 心理的な問題を扱う
- ・ 個人の教育、学習、成長を目的
- ・ ワークショップの原点
- ・ 一番歴史が深い

## 複合系 ( 変革型 )

- ・ 上記 3 つの特徴を併せ持つ

## 必要な 3 つのスキル

### チーム・デザインのスキル

#### ■ 集団の呼び名

- ・ 人間系ではグループ
- ・ 組織系ではチーム

#### ■ 効率的なチームを設計

#### ■ 4 つの要素

#### 枠組み ( コンセプト )

- ・ 狙い
- ・ ゴール
- ・ プロセス
- ・ 活動指針

#### メンバー ( 参加者 )

- ・ 人を集めるプロセス
- ・ 場 ( 環境 )
- ・ 部屋選びから空間の演出

#### 関係性

- ・ メンバー間の結びつき
  - ・ 自己開示
  - ・ 協働体験

### プログラム・デザインのスキル

- ・自然発生的に相互作用が起こるのを待つのは時間がかかる
- ・活動を促進させる手立て

## ■シナリオ

- ・いくつかよく知られたプログラムのパターンがある
- ・狙い(ゴール)、活動内容(アクティビティ)、テーマ(問い)、活動環境(場)に展開

## ファシリテーションのスキル

### ■先導のスキル (Leading)

#### インストラクション

- ・進め方、ルールといった大まかな枠組みを指示

#### ペースセッティング

- ・ムードやペースを決める
- ・安心して自己開示できる雰囲気
- ・自らが率先して自己開示

#### 保持のスキル (Holding)

- ・できた場の流れを保持
- ・傾聴、復唱、観察

#### 介入のスキル (Adjusting)

- ・逸脱、混乱、偏向、逃避・・・方向性を修正

#### 終息のスキル (Closing)

- ・成果のまとめ
- ・全員で確認
- ・相互で分かち合う

## 大切な3つの心得

- ・互いを尊重する
- ・参加したい人だけが参加する
- ・段階を踏んでレベルを上げる